

## Stef Stigel

*\*1968 in Stuttgart, lebt und arbeitet in Kirchheim unter Teck 1988 - 91 Ausbildung als Reproretuscheurin 1993 - 99 Studium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart (Fachbereich Kunsterziehung, Fachklasse Bildhauerei, Aufbaustudiengang Intermediales Gestalten) 1997 Gründung MC o.T. 1995, 1997 Akademiepreis 1998 Atelierstipendium Künstlerhaus Stuttgart 2000 DAAD-Stipendium Budapest ststs seit 1994 Zusammenarbeit mit Steffen Schlichter seit 2015 Mitglied im Künstlerbund Baden-Württemberg seit 2016 Projektorganisation für Linienscharen – Plattform für zeitgenössische Zeichnung*

## Einzelausstellungen (Auswahl)

**2019** „KULTUR, überzeichnet“, BT 24, Münsingen; ststs „Rack 1-2019 Buch“, Wilhelmstraße e. V., Stuttgart; ststs „Arbeiten 2016-2019“, Verein für Originalradierung München e.V. **2017** „Out of Scale“, Galerie Reinhold Maas, Reutlingen; „ordentliche Wohnkultur“, Neue Kunst im Hagenbucher, Heilbronn **2016** ststs „Rack 1-2016 Streitfeld“, streitfeld\_Projektraum, München; ststs „Rack 2-2016 SHOP“, Galerie Reinhold Maas, Reutlingen **2015** „Die Anwesenheit der Dinge ist imaginär“, Schauraum, Nürtingen **2014** „TransfOkatOr“, Galerie Reinhold Maas, Reutlingen **2012** ststs „Rack 1-2012 Voyeur“, Kunstverein Gästezimmer e.V., Stuttgart-Möhringen **2011** ststs „Rack 1-2011 HN“, Neue Kunst im Hagenbucher, Heilbronn **2010** ststs „Rack 1-2010 München“, Galerie Royal, München **2009** ststs „Rack 1-2009 White Space“, Oberwelt, Stuttgart; ststs „Rack 2-2009 Reutlingen“, Stiftung für konkrete Kunst, Reutlingen; ststs „Versatzstücke“, Stuttgarter Kunstverein **2007** ststs „Rack 1-2007 Basel“ Hebel\_121, Basel/Schweiz; MC o.T. „temporäres clubheim“, Kunsttempel, Kassel **2006** ststs „Rack 1-2006 Brüssel“ CCNOA, Brüssel/Belgien **2004** „temporäres clubheim des MC o.T.“, Display, Prag/Tschechien **2003** „horizontales Rollbild“, Atelier Wilhelmstr. 16 e.V., Stuttgart **2002** „Medium über Medium“ (mit Beate Baumgärtner), Städtische Galerie im Kornhaus, Kirchheim unter Teck **1998** „MC o.T. präsentiert Kettenfett“, Peripherie, Tübingen **1997** „Stef Stigel lädt ein zu einem Videoabend“, FORUM KUNST, Weilheim an der Teck **1996** „Diabetrachter“, Kunstraum I, Reutlingen

## Ausstellungsbeteiligungen und Projekte (Auswahl)

**2020** „Transformative Arbeiten“, Schwanenmarkt 1, Bochum; ststs „Beyond the Frame“, Kunstverein Neuhausen **2019** art KARLSRUHE, Galerie Reinhold Maas; Linienscharen „seiten I räume“, Städtische Galerie Ostfildern/Hospitalhof Stuttgart/Museum Ritter, Waldenbuch **2018** Linienscharen „seiten I räume“, Württembergischer Kunstverein/Stadtbibliothek/Schriftstellerhaus, Stuttgart; MC o.T. „Sara Dahme trifft ...“, Sammlung Froehlich, Leinfelden-Echterdingen; ststs „ALLES!“ studio im HOCHHAUS, Berlin/Lichtenberg; art KARLSRUHE, Galerie Reinhold Maas **2017** Linienscharen „NÄHERUNG“, Atelier Wilhelmstr. 16 e.V., Stuttgart; ststs „Stand der Dinge“, Künstlerbund Baden-Württemberg, Kunstmuseum Singen; „Unfinished/Finished“, Stiftung für konkrete Kunst, Reutlingen; „Vor - Während - Nach der Messe“, Galerie Reinhold Maas, Reutlingen; paper positions. Berlin, Galerie Reinhold Maas **2016** „TextilZeit“ Kunstverein Nürtingen; Linienscharen „Differenzierbare Mannigfaltigkeiten“, Querungen/WKV Stuttgart; „SPACE INVADERS“ Hotel van Walsum, Rotterdam/Niederlande **2015** ststs „Teheran, mon amour“, Galerie Royal, München **2014** „2041. Endlosschleife“, WKV Stuttgart; ststs „Die Kunst der Intervention“, Galerie im Ratskeller, Berlin-Lichtenberg **2013** ststs „Rack1-2013 Berlin“, Kunstverein Nürtingen; „DOPPELBOCK“, Kunstvereine Neuhausen und Gästezimmer e. V. Möhringen; Linienscharen „ALLE FEAT. Arrangierte Ehen“ Querungen/WKV Stuttgart; „Richtfest“ Waschküche, Stuttgart **2011** „Urbanes Leben“, WKV Stuttgart; ststs „BODY:SPACE“, Kunstverein Neuhausen **2010** „Kunst und Gesellschaft“, WKV Stuttgart **2009** MC o.T. „zu Gast beim Pilotprojekt Gropiusstadt“, Berlin **2008** ststs „Bildhauer\_2005“, Directors Lounge, Berlin; ststs „Rack 1-2008 Interieur“, Shedhalle Tübingen **2007** „Kunst in der Region“, Städtische Galerie, Wendlingen **2006** ststs „2step“ Kunstnernessus, Oslo, Norwegen; MC o.T. „temporäres clubheim“, Museum Bochum; „Zeichnung“, WKV Stuttgart **2003** „video II“, Galerie Januar, Bochum; „Meilensteine der Leitkultur“, Schapp - der Effektenraum, Stuttgart **2002** „meX intim 0017“ Videoabend, cuba, Münster und Künstlerhaus Dortmund **2000** „Hoch lebe das edle Handwerk der Schlächter!“, Städtische Galerie im Museum Folkwang zu Gast im Hof einer ehemaligen Metzgerei, Essen; „Das Ende der Welt...ist eine Frage des Maßstabs...“, Stuttgarter Filmwinter/Videoessays **1998** „ONIX Shoe“ (mit An Seebach), Voorkammer, Lier/Belgien „minutes only“ Orgelfabrik, Karlsruhe-Durlach; 4. Weingartener Bildhauersymposium, Diözese Rottenburg-Stuttgart **1997** „autocopiant“, Gesamtausstellung der Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart **1994** „Turmübungen“, Turmschulhaus Backnang